

1. Ο ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΕΥΠΑΘΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ

Μέσο: Η ΑΚΡΟΠΟΛΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 11/08/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 11/08/2015

Σελίδα: 6



Ο Μαρινόπουλος στηρίζει ευπαθείς ομάδες



Ο Όμιλος Μαρινόπουλος ΑΕ, η μεγαλύτερη αλυσίδα λιανεμπορίου στην Ελλάδα, αναλαμβάνει μια σημαντική πρωτοβουλία και υποστηρίζει έμπρακτα τις οικονομικά ασθενέστερες ομάδες του πληθυσμού.

• Στο πλαίσιο της ευρύτερης στρατηγικής του Ομίλου για παροχή ποιοτικών προϊ-

όντων στις χαμηλότερες τιμές της αγοράς, προχωρά στην παροχή μιας σημαντικής προσφοράς για όσους την έχουν περισσότερη ανάγκη. Η πρωτοβουλία αυτή καταδεικνύει το ανθρώπινο πρόσωπο που διέπει κάθε απόφαση του Ομίλου Μαρινόπουλος, ο οποίος στέκεται δίπλα στους καταναλωτές με πράξεις.

Ειδικότερα οι πελάτες που ανήκουν στις οικονομικά ασθενέστερες ομάδες δηλαδή ηλικίας 65 ετών και άνω (κατά βάση συνταξιούχοι), πολύτεκνοι και άνεργοι θα έχουν στο εξής τη δυνατότητα να προμηθεύονται όλα τα φρέσκα προϊόντα 10% φθηνότερα. Οι πελάτες που επιθυμούν να επωφεληθούν από τη συγκεκριμένη προσφορά θα πρέπει να κάνουν χρήση της κάρτας Club Carrefour.

2. ΤΟ ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 11/08/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 11/08/2015

Σελίδα: 1



Το προσχέδιο του Μνημονίου

Η «Κ» παρουσιάζει τα μέτρα που πρέπει να ψηφιστούν άμεσα – Ολονύκτιο θρίλερ για «κόκκινα» δάνεια, ενέργεια, ΤΑΙΠΕΔ

Ένα βαρύ πακέτο με προαπαιτούμενα που καλείται να ψηφίσει η κυβέρνηση άμεσα περιλαμβάνει το σχέδιο του νέου μνημονίου σε 27 σελίδες, το οποίο παρουσιάζει σήμερα η «Κ». Ακόμα πιο πολλά και σκληρά μέτρα προβλέπονται από Οκτώβριο και μετά, γεγονός που εξηγεί τον λόγο για τον οποίο ο πρωθυπουργός Αλέξης Τσίπρας φέρεται να επιθυμεί

εκλογές εντός του Σεπτεμβρίου. Αν και ο βασικός κορμός του νέου μνημονίου είχε ήδη αποτυπωθεί από νωρίς χθες, αρκετά αγκάθια παρέμεναν ανοικτά, οδηγώντας τις διαπραγματεύσεις μεταξύ κυβέρνησης και θεσμών σε ένα ολονύκτιο θρίλερ. Στόχος και των δύο πλευρών ήταν η επίτευξη της συμφωνίας έως σήμερα το πρωί, ώστε το νέο μνημόνιο με τη

μορφή νομοσχεδίου να εισαχθεί πιθανότατα στην επιτροπή της Βουλής την Τετάρτη και να ψηφιστεί από την ολομέλεια την Πέμπτη. Εναλλακτικά, να εισαχθεί στην επιτροπή την Πέμπτη και να ψηφιστεί την Παρασκευή.

Οι δύο πλευρές προσπαθούσαν να γεφυρώσουν τις τελευταίες διαφορές σε «κόκκινα» δάνεια, νέο ταμείο αποκρατικοποιήσεων,

Μικρή ΔΕΗ, απελευθέρωση αγοράς φυσικού αερίου και υγεία. Ομως, τα μέτρα που περιλαμβάνονται στο νέο τριετές μνημόνιο είναι δεκάδες και αφορούν σε ένα πλατύ εύρος δράσεων που ξεκινούν από τα δημοσιονομικά και τα εργασιακά και φτάνουν μέχρι την πραγματική οικονομία και το σύστημα εκπαίδευσης. **Σελ. 3, 18**

2. ΤΟ ΠΡΟΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ

Ημ. Έκδοσης: . . . 11/08/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 11/08/2015

Σελίδα: 3



Αλλάζει το καθεστώς της μετενέργειας

Πλήρη εφαρμογή των νόμων του 2010 και του 2012 για το ασφαλιστικό και καμία ανατροπή των εργασιακών νόμων έως το τέλος του 2015 προβλέπει το προσχέδιο του νέου μνημονίου που παρουσιάζει η «Κ».

Επί της ουσίας, το μείζον θέμα της διαπραγμάτευσης των τελευταίων ημερών μεταξύ κυβέρνησης και δανειστών για τα εργασιακά ήταν η επαναφορά λειτουργίας της μετενέργειας των συλλογικών συμβάσεων εργασίας στο καθεστώς που θεσμοθετήθηκε με την Πράξη Υπουργικού Συμβουλίου 6 (ΠΥΣ 6) το 2012, όπως ζήτησαν οι θεσμοί.

Η λεγόμενη μετενέργεια αποτέλεσε «αγκάθι» καθ' όλη τη διάρκεια της διαπραγμάτευσης, καθώς οι εκπρόσωποι των δανειστών διαπίστωσαν ότι ο τέως υπουργός Εργασίας Πάνος Σκουρλέτης, με τροπολογία που ψηφίστηκε από τη Βουλή τον Ιούνιο, επέκτεινε την περίοδο χάριτος κατά την οποία εξακολουθεί να εφαρμόζεται μια σύμβαση που έχει λήξει (ή καταγγείλει) από 3 σε 6 μήνες. Με την ίδια τροπολογία, βέβαια, άλλαξε και την ουσία της μετενέργειας των συμβάσεων επαναφέροντας το καθεστώς που ίσχυε πριν από το 2012. Δηλαδή, η κυβέρνηση μονομερώς επανέφερε ως περίοδο χάριτος το 6μηνο, ενώ καθόρισε ότι αμέσως μετά τη λήξη του, όταν και ξεκινάει η λεγόμενη μετενέργεια της σύμβασης, συνεχίζει να ισχύει με τη μορφή ατομικής σύμβασης- το σύνολο των κανονιστικών όρων της συλλογικής σύμβασης.

Σύμφωνα με την ΠΥΣ 6- την πιστή εφαρμογή της οποίας ζητούν οι πιστωτές- μετά την πάροδο τριμήνου από τη λήξη μιας σύμβασης, δεν ισχύουν όλοι οι κανονιστικοί όροι, αλλά μόνο εκείνοι που αφορούν τον βασικό μισθό ή το ημερομίσθιο και τα επιδόματα ωριμότητας, τέκνων, σπουδών και επικίνδυνης εργασίας. Άλλες μισθολογικές παροχές (όπως

Επιστροφή στα προηγούμενα δεδομένα – Καμία ανατροπή των εργασιακών νόμων έως το τέλος του έτους,

το επίδομα γάμου) αλλά και μη μισθολογικές παροχές (αυτές π.χ. που καθορίζουν ωράρια) δεν μετενεργούν. Η τροπολογία που έχει μπει στο στόχαστρο του «κουαρτέτου» των δανειστών προβλέπει πως ό,τι ίσχυε με τη συλλογική θα ισχύει και με την ατομική σύμβαση εργασίας.

Στο κείμενο του προσχεδίου του νέου μνημονίου αναφέρεται ότι θα πρέπει να αλλάξει το σημερινό καθεστώς της μετενέργειας και να επιστρέψει στα προηγούμενα δεδομένα και μάλιστα η αλλαγή αποτελεί προαπαιτούμενη δράση. Παράλληλα, αναφέρεται ότι τον Οκτώβριο θα ξεκινήσει η συζήτηση της κυβέρνησης και ανεξάρτητων φορέων με τη συμμετοχή των Διεθνούς Ινστιτούτου Εργασίας (ILO), για την επανεξέταση μιας σειράς εργασιακών ζητημάτων,

όπως ομαδικές απολύσεις, συλλογικές διαπραγματεύσεις κ.λπ. Οι λύσεις που θα δοθούν θα πρέπει να συμβαδίζουν με τις βέλτιστες πρακτικές της Ευρώπης, ενώ καμία αλλαγή στο θέμα των συλλογικών διαπραγματεύσεων δεν θα πρέπει να γίνει μέχρι το τέλος του έτους.

Σε ό,τι αφορά το ασφαλιστικό, στο προσχέδιο του νέου μνημονίου προβλέπεται η έκδοση εγκυκλίων για την πλήρη εφαρμογή του νόμου του 2010 για το ασφαλιστικό σύστημα. Επίσης, αναφέρεται ότι ως προαπαιτούμενο μέτρο θα πρέπει να προχωρήσει η σταδιακή εξάλειψη των εξαιρέσεων λόγω κεκτημένων δικαιωμάτων και των τρόπων πρόωρης συνταξιοδότησης, με τη σταδιακή προσαρμογή του ορίου ηλικίας συνταξιοδότησης στα 67 έτη το αργότερο έως το 2022 ή στα 62 έτη με εισφορές 40 ετών, με άμεση εφαρμογή σε όλους τους συνταξιούχους (ή των βαρέων και ανθυγιεινών και των μητέρων παιδιών με ειδικές ανάγκες).

Ταυτόχρονα, τον Οκτώβριο θα πρέπει να ολοκληρωθεί η αναδιάρθρωση του ασφαλιστικού συστήματος. Μεταξύ άλλων, θα πρέπει να προχωρήσει η κατάργηση όλων των φόρων υπέρ τρίτων που είναι συνδεδεμένοι με τη χρηματοδότηση των ασφαλιστικών ταμείων από τον 31η Οκτωβρίου. Μάλιστα, προβλέπεται στο προσχέδιο του νέου μνημονίου ότι οι απώλειες των Ταμείων θα αντικατασταθούν από τη μείωση των επιδομάτων ή με την αύξηση των εισφορών.

Μικρότεροι στόχοι, χωρίς περιθώρια ευελιξίας

Μπορεί οι δημοσιονομικοί στόχοι να αναθεωρούνται προς το... επίσημο με το νέο μνημόνιο, αλλά η δημοσιονομική προσαρμογή παραμένει αυστηρή. Η κυβέρνηση, αν και καλείται να πετύχει πολύ μικρότερος στόχος από ό,τι παλαιότερα, η επιδείνωση των συνθηκών της οικονομίας τους τελευταίους μήνες και η στόχευση να υπάρχουν διαρκώς πρωτογενή πλεονάσματα, που θα φθάσουν στο 3,5% του ΑΕΠ το 2018, δεν αφήνουν περιθώρια μεγάλης ευελιξίας.

Είναι ενδεικτικό ότι στο προσχέδιο του νέου μνημονίου η κυβέρνηση, εκτός από τις παρεμβάσεις που έχει ήδη υιοθετήσει και εκείνες που θα λάβει με τον προϋπολογισμό του 2016, θα πρέπει ταυτόχρονα να προσδιορίσει άμεσα επιπρόσθετα μέτρα μόνιμου χαρακτήρα ύψους 0,5% έως 1,5% του ΑΕΠ (900 εκατ. - 2,7 δισ. ευρώ). Μέτρα, τα οποία, όπως αναφέρεται στο κείμενο του προσχεδίου, θα «στηρίξουν» την επίτευξη των μεσοπρόθεσμων δημοσιονομικών στόχων που έχουν απώτερο σκοπό τη δημιουργία πρωτογενούς πλεονάσματος 3,5% του ΑΕΠ. Τα μέτρα αυτά θα ληφθούν εμπροσθοβαρώς, αλλά η εφαρμογή τους θα λάβει υπόψη και την κατάσταση της οικονομίας.

Επίσης, στο προσχέδιο του νέου μνημονίου αναφέρεται πως τα δημοσιονομικά μέτρα που θα υιοθετηθούν θα περιλαμβάνουν κυρίως διοικητικές παρεμβάσεις που θα αντιμετωπίσουν τις αποκλίσεις στη συγκέντρωση εσόδων. Η επιβολή

αυτών των μέτρων θα απαιτήσει ορισμένο χρονικό διάστημα για να αποδώσει καρπούς, αλλά εκτιμάται ότι μπορεί να έχει σημαντικά οφέλη για τη μελλοντική δημοσιονομική πορεία της χώρας.

Παράλληλα, είναι σαφής η δέσμευση που αναλαμβάνει η κυβέρνηση να υιοθετήσει νέα ισοδύναμα μέτρα για την αντιμετώπιση των «κενών»

Μεσοπρόθεσμοι δημοσιονομικοί στόχοι που θα οδηγήσουν σε πρωτογενές πλεόνασμα 3,5% του ΑΕΠ το 2018.

που δημιουργούν στον προϋπολογισμό οι αποφάσεις των δικαστηρίων.

Σύμφωνα με πληροφορίες, η κυβέρνηση προβλέπει ότι για φέτος η ύφεση θα είναι της τάξης του 2,1%-2,3%. Με αυτό το δεδομένο και χωρίς να υπολογιστεί η λήψη νέων μέτρων, το οικονομικό επίτευχο εκτιμάται ότι το πρωτογενές ισοζύγιο φέτος θα είναι μηδενικό.

Η καθοδική αναθεώρηση των στόχων οδηγεί και στην πρόβλεψη στο προσχέδιο του νέου μνημονίου για λήψη νέων μέτρων ύψους 0,5%-1,5% του ΑΕΠ, που θα διασφαλίσουν ότι δεν θα υπάρξει πλήρης εκτροκασιμότητα του προϋπολογισμού. Άλλωστε, τόσο οι ελληνικές προβλέψεις όσο και εκείνες των δανειστών δείχνουν ότι η ελληνική οικονομία θα παραμείνει σε ύφεση και το 2016 (0,5%) και θα

παρουσιάσει πρωτογενές πλεόνασμα μόλις 0,5% του ΑΕΠ. Το 2017 εκτιμάται ότι το πλεόνασμα θα αυξηθεί στο 1% του ΑΕΠ και η οικονομία θα τρέξει με ρυθμό 2,3%.

Ενδεικτική της σφικτής δημοσιονομικής πολιτικής είναι και η πρόβλεψη για την πορεία της μισθολογικής δαπάνης του Δημοσίου. Με το νέο Μεσοπρόθεσμο Πρόγραμμα που θα κατατεθεί προς ψήφιση τον Σεπτέμβριο, θα προβλέπεται ότι τόσο το ύψος της ετήσιας μισθολογικής δαπάνης όσο και το επίπεδο των εργαζομένων στο Δημόσιο θα πρέπει να είναι συνδεδεμένα με την επίτευξη των δημοσιονομικών στόχων. Μάλιστα, θα πρέπει να διασφαλιστεί η πτωτική πορεία του μισθολογικού κονδυλίου, αναλογικά με την πορεία του ΑΕΠ έως το 2019, όπως αναφέρεται στο προσχέδιο του νέου μνημονίου.

Ενιαίο μισθολόγιο

Τον Οκτώβριο η κυβέρνηση θα πρέπει να προχωρήσει και στην αναδιάρθρωση του ενιαίου μισθολογίου. Στο νέο μισθολόγιο, αν και οι προσαρμογές θα έχουν ουδέτερο δημοσιονομικό αποτέλεσμα, θα προβλέπεται η σύνδεση της μοιραίας με την παραγωγικότητα και τη θέση ευθύνων των υπαλλήλων. Αξίζει, ακόμα, να σημειωθεί ότι στο προσχέδιο του νέου μνημονίου υπάρχει σαφής αναφορά ότι οποιαδήποτε υπέρβαση στους δημοσιονομικούς στόχους θα κατευθυνθεί προς τη μείωση του δημόσιου χρέους.



Του **ΑΝΔΡΕΑ ΜΟΥΝΤΖΟΥΡΟΥΛΙΑ**

"Το σκοτεινό άλογο της Νέας Τάξης Πραγμάτων δεν είναι ο κομμουνισμός, ο σοσιαλισμός ή ο φασισμός. Είναι η τεχνοκρατία".

Patrick M. Wood.

Αυτό το ρητό δεν απέχει και πολύ από την πραγματικότητα, καθώς τα τελευταία χρόνια στην Ευρώπη και συγκεκριμένα σε Ιταλία και Ελλάδα αντίστοιχα είδαμε να τοποθετούνται τεχνοκράτες-μαριονέτες αντικαθιστώντας δημοκρατικά εκλεγμένους πολιτικούς.

Η πρώτη περίπτωση ήταν ο Μόντι στην Ιταλία και η δεύτερη στην πατρίδα μας με τον Λουκά Παπαδήμο. Άτομα εν πολλοίς αγνώστα τότε στο ευρύ κοινό, αλλά πολύ γνωστά στους σκοτεινούς κύκλους της Ευρωπαϊκής και Παγκόσμιας οικονομικής ελίτ.

Αυτό το εγχείρημα, δηλαδή η τοποθέτηση τεχνοκρατών, επινοήθηκε κατά τη διάρκεια της δεκαετίας του '30. Αν και αυτό το κίνημα έχασε τη δυναμική του από τη δεκαετία του '40, ανέκτησε την ισχύ του όταν εννοιολογικά εγκρίθηκε από την ελιτίστικη Τριμερή Επιτροπή το 1973, για να γίνει η λεγόμενη "Νέα Διεθνής Οικονομική Τάξη" της.

Στις επόμενες δεκαετίες η σύγχρονη έκφραση της τεχνοκρατίας και της Νέας Διεθνούς Οικονομικής Τάξης φαίνεται καθαρά σε παγκόσμια προγράμματα, όπως η "Αειφόρος Ανάπτυξη", η "Ατζέντα 21", η "Πράσινη Οικονομία" και σε πολλές άλλες ελιτίστικες οργανώσεις.

Τις τελευταίες εβδομάδες, η ελίτ της ΕΕ, Σουλτς, Σάιμπλε αλλά και ο Γκι Φερχόφστατ (Guy Verhofstadt), πρώην πρωθυπουργός του Βελγίου (από το 1999 ως το 2008) και νυν επικεφαλής των Φιλελεύθερων στην Ευρωβουλή, έχουν προβεί ανεπιφύλακτα και χωρίς καμία αιδώς σε δηλώσεις τύπου ότι χρειάζεται ένας κοινός Υπουργός Οικονομικών για την ΕΕ ή ακόμα και μία κοινή κυβέρνηση για να επιλύει τα προβλήματα της Γηραιάς Ηπείρου.

Φυσικά το πρόσχημα είναι η λεγόμενη οικονομική κρίση και πιο συγκεκριμένα η... δύσκολη εξίσωση που λέγεται Ελλάδα. Πολύ απλά δηλαδή δημιούργησαν μια τεχνητή κρίση, η οποία είχε ως θύματα τις αδύναμες χώρες του Νότου με τις χώρες του Βορρά να είναι οι σκληροί της υπόθεσης και εν προκειμένω, για να θεθούν στην άκρη οι όποιες διαφορές, τι καλύτερο από μια κοινή διακυβέρνηση στην ΕΕ, όπου πλέον οι πολίτες της δεν θα έχουν τον λόγο και τα εθνικά κράτη θα περιοριστούν προς όφελος του κοινού "ευρωπαϊκού οράματος".

Είναι σαφές λοιπόν ότι η χώρα μας κατά βάση με τις υπόλοιπες χώρες της νομισματικής ένωσης να έπονται, χρησιμοποιήθηκαν ως πειραματόζωα, δεχόμενοι στο μέγιστο το δογμα του σοκ, δηλαδή, τεχνητή κρίση, απότομη απώλεια εισοδήματος, φτώχεια, εξαθλίωση, αδιέξοδο και στο τέλος αφού όλοι έχουν φθάσει σε ένα τέλμα οικονομικό και κοινωνικό έρχεται ο... "από

Η ΧΩΡΑ ΜΑΣ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΗΘΗΚΕ

"Το σκοτεινό άλογο της Νέας Τάξης Πραγμάτων δεν είναι ο κομμουνισμός, ο σοσιαλισμός ή ο φασισμός. Είναι η..."

μηχανής θεός" όπως στις αρχαίες τραγωδίες για να δώσει την λύση, η οποία "λύση" για το κογκλάβιο των Βρυξελλών είναι μια κοινή Ευρωπαϊκή κυβέρνηση.

Τον "χορό" των δηλώσεων άνοιξε ο Μάρτιν Σουλτς. Ο πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου Μάρτιν Σουλτς ζήτησε να θεσπιστεί μια "ευρωπαϊκή κυβέρνηση" που θα λαμβάνει αποφάσεις για μείζονα ζητήματα εντός της Ε.Ε.

Όπως υποστήριξε "τα κεντρικά, σημαντικά ευρωπαϊκά ζητήματα δεν μπορούν πλέον να επιλύονται από τους επικεφαλής των κυβερνήσεων" - Ειδησεογραφικό περιοδικό Stern.

Οι τομείς στους οποίους πρέπει να λαμβάνονται αποφάσεις, κατά τον Σουλτς, μια πα-

νευρωπαϊκή κυβέρνηση είναι μεταξύ άλλων, η νομισματική πολιτική, η φοροδιαφήγι, η μετανάστευση, το διεθνές εμπόριο και η... κλιματική αλλαγή.

"Τα κεντρικά, σημαντικά ευρωπαϊκά ζητήματα δεν μπορούν πλέον να επιλύονται από τους επικεφαλής των κυβερνήσεων. Για αυτό έχουμε ανάγκη κοινοτικού θεσμούς. Έχουμε ανάγκη μια ευρωπαϊκή κυβέρνηση" τόνισε ο πρόεδρος του Ευρωκοινοβουλίου.

Οι δηλώσεις Σουλτς έγιναν στο εβδομαδιαίο γερμανικό ειδησεογραφικό περιοδικό Stern, την επομένη της συμφωνίας που συνήφθη στις Βρυξέλλες ανάμεσα στην Ελλάδα και τους πιστωτές της.

Την σκυτάλη εν συνεχεία πήρε ο Σάιμπλε, ο οποίος προτίθεται να συζητήσει τη θέ-

σηση ενός υπουργού Οικονομικών της ευρωζώνης με ένα κοινό υπουργείο, με δικό του προϋπολογισμό, που θα επιβάλλει φόρους σε όλες τις χώρες - μέλη, αναφέρει σε χθεσινό του δημοσίευμα το γερμανικό περιοδικό Der Spiegel.

Επίσης ο πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ζαν Κλοντ Γιούνκερ εξέθεσε τον περασμένο μήνα την ιδέα για αυστηρότερο, κοινό έλεγχο επί των οικονομιών των χωρών της ευρωζώνης, περιλαμβανομένου, μελλοντικά, ενός κοινού υπουργείου Οικονομικών.

Εν συνεχεία, ο επικεφαλής των Φιλελεύθερων στην Ευρωβουλή υποστήριξε πως "πιτέ ξανά δεν πρέπει να υπονομευτεί το μέλλον του νομισματός μας και" αυτόν τον τρόπο".

3. ΠΟΥΗΝ Η ΝΕΑ ΤΑΞΗ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ ΛΑΤΡΕΥΕΙ ΤΟΝ ΣΑΤΑΝΑ

Μέσο: ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΩΡΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 11/08/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 11/08/2015

Σελίδα: 15



ΩΣ ΠΕΙΡΑΜΑΤΟΖΩΟ



Πούτιν : Η Νέα Τάξη Πραγμάτων λατρεύει τον Σατανά

Ο Πούτιν δήλωσε ότι η ελίτ της Νέας Τάξης Πραγμάτων λατρεύει τον Σατανά και έτσι επιδιώκει η Ρωσία να παραμείνει απέξω από αυτή την κατάσταση. Η πραγματικότητα είναι ότι η Ρωσία και το Ιράν είναι δύο λαοί που αντιστέκονται επιτυχώς στη Νέα Τάξη Πραγμάτων και το κάνουν στο όνομα του Θεού... Η δήλωση του Πούτιν για τον σατανισμό ήταν αιχμηρή για την παγκόσμια ελίτ, αφού προωθεί τον κοσμικό χαρακτήρα του κράτους.

"Έτσι, θέλετε να λατρεύετε τον Σατανά; Με όλα τα μέσα, θα αφήσω τη Ρωσία έξω από αυτό.

Να είστε βέβαιοι ότι θα είμαι ο χειρότερος εφιάλτης σας." Κατά τη διάρκεια του ψυχρού πολέμου, οι Ηνωμένες Πολιτείες, και μεγάλο μέρος της Δύσης υποστήριξε ότι η Σοβιετική Ένωση ήταν ένα "άθεο έθνος". Τώρα οι ρόλοι αντιστράφηκαν, αφού η Δύση υπακούει στο Σιωνιστικό καθεστώς. Ο Πούτιν λέει ότι η Ρωσία βρίσκεται στο πλευρό του Θεού. Η Δύση είναι τα Σόδομα και τα Γόμορρα. Η Ευρω-Ατλαντική συμμαχία έχει ξεφύγει από τις ρίζες της και τις Χριστιανικές αξίες. Οι πολιτικές που ακολουθούνται, φέρνουν στο ίδιο επίπεδο μια πολύτεκνη οικογένεια με τους ομοφυλόφιλους, την πίστη στο θεό με την λατρεία στον Σατανά. Αυτή η διαδρομή βαδίζει προς την απώλεια και ο Πούτιν δεν πρόκειται να σας ακολουθήσει. Η Washington Times ανέφερε στη συνέχεια: "Ο Πούτιν επίσης απεικόνισε τη Ρωσία ως ένθερμο υπερασπιστή στις "παροδοσιακές αξίες" ενώ η Δύση βρίσκεται σε ηθική πτώχευση. Ο κοινωνικός και θρησκευτικός συντηρητισμός είναι ο μόνος τρόπος για να αποτρέψει τον κόσμο από το "χαστικό σκοτάδι". Η Ρωσία απαγόρευσε την "ομοφυλοφιλική προπαγάνδα" και ένα άλλο που καθιστά ποινικό αδίκημα την "προσβολή" στις θρησκευτικές ευσέθειες των πιστών... Ο Πούτιν στην πρώτη δεκαετία της εξουσίας του ήταν απαλλαγμένος από την φανερή θρησκευτική ρητορική. Τώρα ο Ρώσος Πρόεδρος Πούτιν αντιστρέφεται. "Τι αυτό το λόγο η Δυτική προπαγάνδα τον προσβάλλει συνέχεια".

Αναλυτικά σε post που ανέβασε στο Facebook αναφέρει:

"Ποτέ ξανά! Η Ευρώπη πρέπει να έχει το δικό της Υπουργείο Οικονομικών. Αν και η συμφωνία δεν είναι τέλεια, είναι σημαντικό να αντιλήσουμε από αυτή ορισμένα διδάγματα.

Για να βγει η Ευρώπη από την κρίση, η Ευρωζώνη πρέπει να δράσει άμεσα, να εφαρμόσει ριζοσπαστικές μεταρρυθμίσεις που θα προωθήσουν μία γνήσια πολιτική και οικονομική ένωση και θα εξασφαλίσουν ότι μία τέτοια κρίση δεν θα επαναληφθεί.

Αυτό σημαίνει ότι πρέπει να πάμε ένα βήμα πιο πέρα και να το κάνουμε το ταχύτερο δυνατό. Αυτό σημαίνει σύστημα κοινής δια-

χείρισης του χρέους και ένα ευρωπαϊκό υπουργείο οικονομικών.

Φυσικά και ο νυν πρόεδρος της ΝΔ Ευάγγελος Μεϊμαράκης δείχνει πρόθυμος για ένα κοινό υπουργό οικονομικών. Συγκεκριμένα σε συνέντευξή του σε γερμανικό μέσο δήλωσε τα εξής: "Αντί να αποδυναμώνουμε το Ευρώ, οφείλουμε να το ενισχύσουμε, λόγω χάρη με τη συζήτηση που ήδη γίνεται για έναν Ευρωπαϊκό Υπουργό Οικονομικών..." "Εκεί βρίσκεται και το δίδαγμα από την κρίση της Ελλάδας: Ότι ο χρόνος για εθνικές λύσεις έχει παρέλθει. Η Ευρώπη χρειάζεται μια κοινή οικονομική και δημοσιονομική πολιτική και έναν υπουργό Οικονομικών της Ευρωζώνης που θα είναι το πρόσωπο αυτής της πολιτικής".

Έχει ιδιαίτερο ιστορικό ενδιαφέρον η διατύ-

πωση του οράματος μιας ομόσπονδης Ευρώπης. Πατέρας της σύγχρονης πανευρωπαϊκής ιδέας θεωρείται ο Ριχάρδος-Νικόλαος von Coudenhove-Kallegger, ένας Αυστρο-ούγγρος ευγενής, ο οποίος το 1923 εξέδωσε ένα βιβλίο με τον τίτλο "Pan-Europa".

Στόχος του ήταν η ιδέα μιας πολιτικά ενωμένης Ευρώπης με κοινό νόμισμα ισοδύναμη με ένα ενιαίο, πολυεθνικό κράτος με κοινή κεντρική διοίκηση: μια Νέα Κοινοβουλευτική Ρώμη.

Αυτό το όραμα αποτέλεσε την κινητήρια δύναμη για την δημιουργία της Ευρωπαϊκής Ένωσης, του ευρώ και του Ευρωσυντάγματος. Μέχρι που το όραμα ήρθε σε σύγκρουση με την πραγματικότητα.

Τα πράγματα είναι ξεκάθαρα και απλά, η

παγκόσμια τάξη θέλει πολυεθνικό κράτη, χώρες Βαβέλ στην ουσία, χωρίς ομοιογένεια, ασύνδετες κοινωνίες μεταξύ τους με σκοπό την επίτευξη του μεγάλου στόχου, τη δημιουργία της Ευρωπαϊκής Τάξης Πραγμάτων και εν συνεχεία της Παγκόσμιας. Θέλουν πολίτες αριθμούς μέσα σε στατιστικές, θέλουν μια κοινωνία από ομογενοποιημένους καταναλωτές, κάνοντάς μας πόνια στη σκακιέρα των παγκόσμιων εξουσιαστών.

Τα παγκόσμια γεράκια σε ό,τι αφορά και την χώρα μας έχουν στο στόχαστρο το όμοιο, το ομόγλωσσο, το ομόθρησκο και το ομότροπο.

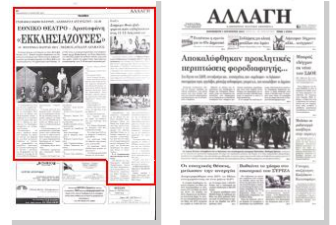
Δεν πρέπει όμως να τους το επιτρέψουμε. Όσοι ζωντανά, αντισταθείτε όσο ακόμα μας μένει καιρός!

4. ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Μέσο: ΑΛΛΑΓΗ ΠΑΤΡΩΝ

Ημ. Έκδοσης: . . . 07/08/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 11/08/2015

Σελίδα: 10



ΠΩ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 7 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2015

ΑΛΛΑΓΗ

ΤΕΧΝΕΣ

ΡΩΜΑΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ - ΣΑΒΒΑΤΟ 8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - 21:30

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - Αριστοφάνη «ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΕΣ»

34^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΤΡΑΣ 2015 - ΘΕΣΜΟΣ ΑΡΧΑΙΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ

Το Εθνικό Θέατρο στα πλαίσια του 34ου Φεστιβάλ Πάτρας 2015 - Θεσμός Αρχαίου Δράματος του Οργανισμού Καλλιτεχνικών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων κάνει την επίσημη πρεμιέρα του Φεστιβάλ με τις «Εκκλησιάζουσες» 34 χρόνια μετά την Πέμπτης 13-

8-1981 όπου η ιστορική παράσταση του Αλέξη Σολωμού με την Μαίρη Αρώνη, τον Ντίνο Ηλιόπουλο, τον Παντελή Ζερβό και πολλούς άλλους είχε γίνει δύο φορές εκείνη την ημέρα λόγω πρωτοφανούς κοσμοσυρροής, στις 21:30 και μετά τα μεσάνυχτα!



Οι «Εκκλησιάζουσες» είναι μια πολιτική κωμωδία-σατίρα από τις πιο χαρακτηριστικές του Αριστοφάνη. Μετά την ήττα της Αθήνας στον Πελοποννησιακό πόλεμο, η διαφθορά και οι ανισότητες έχουν ξεπεράσει κάθε όριο. Έτσι οι Αθηναίες, με πρωτοβουλία της Πραξαγόρας, αποφασίζουν να αντιδράσουν δυναμικά.

Μεταμφιεσμένες σε άντρες, πηγαίνουν κρυφά στην Εκκλησία του Δήμου και περνούν ένα ψήφισμα που τους δίνει την εξουσία. Επιβάλλουν τις πολιτικές τους μεταρρυθμίσεις και εφαρμόζουν περιουσιακή και ερωτική κοινοκτημοσύνη. Ωστόσο, η υλοποίηση του προγράμματός τους θα αποδειχτεί ουτοπική και θα υπονομευθεί από διαδοχικές

κωμικοτραγικές καταστάσεις.

Ο ποιητής μέσα από τους χιουμοριστικούς διαλόγους και τα σπαρταριστά επεισόδια της πολιτικής αυτής κωμωδίας, εκφράζει την πικρία του για την αδιέξοδη κατάσταση της Αθήνας, μετά το τέλος του Πελοποννησιακού πολέμου.

Η τελευταία φορά που παρουσιάστηκε οι «Εκκλησιάζουσες» από το Εθνικό Θέατρο ήταν το 1996 σε σκηνοθεσία Ανδρέα Βουτσινά, με τον Γιώργο Μιχαλακόπουλο Πραξαγόρα και τον Γιώργο Μοσχίδη Βλέπυρο.

Μετάφραση: Μίνως Βολανάκης
Σκηνοθεσία - Δραματουργική επεξεργασία: Γιάννης Μπέζος
Σκηνικά - Κοστούμια: Γιώρ-

γος Γαβαλάς
Μουσική - Στίχοι: Κωστής Μαραβέγιας
Κίνηση: Σεσίλ Μικρούτσικου
Φωτισμοί: Χρήστος Τζιόγκας
Μουσική διδασκαλία: Μελίνα Παιονίδου
Βοηθός σκηνοθέτη: Ντένια Στασινοπούλου
Διανομή (με αλφαβητική σειρά)
Νέος: Πάνος Βλάχος
Γριά Β': Μπάμπης Γαλιτσάτος
Βλέπυρος: Γιάννης Ζουγανέλης
Γριά Γ': Θανάσης Ισιδώρου
Άνδρας: Παναγιώτης Κατσώλης
Σχολιαστής: Κώστας Κοράκης
Γείτονας: Νίκος Μαγδαληνός

Χρέμης: Λαέρτης Μαλκότσης
Πραξαγόρα: Γιάννης Μπέζος

Νέα: Δανάη Σκιάδη
Γριά Α': Γιωργής Τσουρής
Χορός: Χριστέλλα Γκιζέλη, Δάφνη Δαυίδ, Ανδρή Θεοδότη, Δήμητρα Καρακωσταντή, Βαλερία Κουρούπη, Ιωάννα Λέκκα, Ειρήνη Μακρή, Κατερίνα Μαουτσου, Ροζαλία Μιχαλοπούλου, Ελένη Μπούκλη, Πολυξένη Μυλωνά, Κωνσταντίνα Νταντάμη, Μαρίνα Σάττι, Ντένια Στασινοπούλου.

Τιμές εισιτηρίων
Γενική είσοδος €15
Παιδικό, Φοιτητικό, Πολύτεκνο, Συνταξιούχοι, Άνεργοι, ΑΜΕΑ €12

Εισιτήρια προπωλούνται:
-Στο Ρωμαϊκό Ωδείο την ημέρα της παράστασης, ώρες 6:30-10μμ, 2610 223587

-Στο Θέατρο Λιθογραφείων Μαιζώνος 172Β, 2610 328394, 6977347098

-Στο κατάστημα DUR Αγίου Νικολάου & Μαιζώνος, 2610 279745

-Στο κατάστημα ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ Αγίου Νικολάου 32, 2610 277396

-Στο κατάστημα MUSIC STATION Ρήγα Φεραίου 34, 2610 222411

-Στο κατάστημα DISCOVER Πατρέως 30, 2610 624916

ΠΑΤΡΑ

Διήμερο Φεστιβάλ χορευτικών εκδηλώσεων στις 11-12 Αυγούστου



Συνέντευξη Τύπου με θέμα το διήμερο Χορευτικών Εκδηλώσεων στο Αρχαίο Ωδείο 11 και 12 Αυγούστου, στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Φεστιβάλ Χορού, παραχώρησαν χθες το μεσημέρι στο Δημαρχείο, ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Πατρέων Βασίλης Θωμοπούλας, ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Μορφωτικού Συλλόγου Ελικής Αιγίου «Ιωνες» Ασημακής Σταυρούπουλος και ο καλλιτεχνικός υπεύθυνος του Χορευτικού Τμήματος του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Πατρέων Χρήστος Γιαννόπουλος.



«Εγκαινιάζουμε μια σημαντική συνεργασία με τον Θεσμό του Διεθνούς Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών, ένα θεσμό που μετρά πάνω από δέκα χρόνια ζωής. Εμπλουτίζουμε το πρόγραμμα του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας, με το διήμερο παρουσίας χορευτικών συγκροτημάτων από όλο τον κόσμο και τη συμμετοχή φυσικά και του Χορευτικού Τμήματος του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου μας» τόνισε ο κ. Θωμοπούλας.

Ο κ. Σταυρούπουλος από την πλευρά του δήλωσε:

«Στο πλαίσιο του 11ου Παγκόσμιου Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών στο Αίγιο, διοργανώνουμε σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου Πατρέων, το διήμερο παραδοσιακών χορών στο Ρωμαϊκό Ωδείο της Πάτρας, θέλο-

ντας να μεταφέρουμε σε ένα μεγάλο φορουμ ειρήνης και συναδέλφωσης των λαών, πολιτισμούς ήθη και έθιμα από όλα τα μέρη του κόσμου, δημιουργώντας ταυτόχρονα μελλοντικές συνεργασίες πολιτιστικού περιεχομένου με τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου Πατρέων.

Για περισσότερες πληροφορίες δε, όποιος το επιθυμεί, μπορεί να μπει στο site του Συλλόγου μας www.ionες-eliki.gr.

Ο κ. Γιαννόπουλος έκλεισε την συνέντευξη με το «σύνθημα» όπως ο ίδιος είπε: «

Ο χορός είναι ζωή, ο χορός είναι εικόνες, ο χορός είναι δημιουργία».

Το Φεστιβάλ, θα ξεκινήσει και τα δύο βράδια στις 9.15.

Γενική είσοδος 5 ευρώ, οικονομικό εισιτήριο και για τις 2 βραδιές 8 ευρώ.

5. ΠΡΟΜΗΘΕΑΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ

Μέσο: ΓΝΩΜΗ ΠΑΤΡΩΝ

Ημ. Έκδοσης: . . . 08/08/2015 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 11/08/2015

Σελίδα: 8



Τη Δευτέρα η τραγωδία του Αισχύλου στο Ρωμαϊκό Ωδείο

«Προμηθέας Δεσμώτης»

Ο «Προμηθέας Δεσμώτης» αναμένεται να κάνει «αύτη» στην Πάτρα, στο Ρωμαϊκό Ωδείο, μεθυσμένο Δευτέρα 10 Αυγούστου, στο πλαίσιο του 34ου Φεστιβάλ Πατρας-Θεσμός Αρχαίου Δραμάτος. Κι ενώ η ανασφάλεια και ο φόβος είναι τα κύρια συναισθήματα των ημερών, η τραγωδία του Αισχύλου αναδεικνύεται περισσότερο επικαιρή από ποτέ και η φωνή του Προμηθέα Δεσμώτη είναι εδώ για να ακουστεί και με τον τρο-

πο της να μας παρηγορήσει. Τον Προμηθέα ερμηνεύει ο **Τάσος Νούσιος**, ένας από τους σημαντικότερους ηθοποιούς της γενιάς του, πλαισιωμένος από τον **Γεράσιμο Γεννατά** (Ηφαιστος και Ωκεανός), την **Marlene Kaminsky** (Ίω), τον **Δημήτρη Κουρούμπαλη** (Κράτος και Ερμής), την **Κατερίνα Λούρα** και την **Γρίδα Μάρα** (Κορυφαίες Χορού) και πέντε κλασικές χορεύτριες: **Δέσποινα Λαγουδάκη**, **Χριστίνα Μπίτου**, **Νατάσα Σαραντοπούλου**, **Πηνελόπη Μωρούτ** και **Βιβή Μπουτάση** (Χορός).

Την κίνηση έχει αναλάβει η **Φρόσω Κορρού** και την μουσική οι **Lost Bodies**, ενώ τα σκηника-κοστούμια

υπογράφει ο **Kenny MacLellan** και τους φωτοσμούς ο **Νίκος Βλασόπουλος**.

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΓΝΩΜΗ»

Τιμές εισιτηρίων: Γενική εισόδος 15 ευρώ. Παιδικό, φοιτητικό, συνταξιούχοι, πολύτεκνοι 12 ευρώ. ΑΜΕΑ, ανεργοί 10 ευρώ.

Εισιτήρια προπαιδούνται: - Στο Ρωμαϊκό Ωδείο την ημέρα της παράστασης, ώρες 6:30-10 π.μ., 2610 223587.

- Στο Θέατρο Αιθαγραφείον, στο κατάστημα DUR, στη ΓΩΝΙΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ, στο κατάστημα MUSIC STATION, στο κατάστημα DISCOVER Πατρέως 30, 2610 624916.